

IK WORD CREATIVE KINDERCOACH!

Een van onze bijstandsvrouwen, Nicolette Kroet, die deelgenomen heeft aan het project 'Bijstandsvrouw date Topman', begint de studie Creative KinderCoach. Haar studie wordt gesponseerd door haar topman Jeroen van Glabbeek, CEO van CM Groep. Wij feliciteren haar met deze ongelooflijk mooie nieuwe stap en stellen haar in dit interview enkele vragen.



1. Van harte met de studie Creative KinderCoach! Ga je hetgeen je binnen het Bewustzijnsprogramma geleerd hebt inzetten in je werk met kinderen? Waarom wel/waarom niet?

In Januari 2016 ben ik begonnen met het Bewustzijnsprogramma bij Brood en Rozen. Mede daardoor ben ik gegroeid en heb ik kunnen hervinden wie ik ben en waar ik voor sta. Mijn keuze voor je je Creative KinderCoach is door dit traject duidelijk naar voren gekomen. Los van het feit dat mijn liefde voor kinderen al langer bestaat. Kinderen hebben een groot zelfhelend vermogen en ik hoop ze met mijn studie handvatten te kunnen geven om zelf hun grenzen aan te geven. Het werken met kinderen is niet alleen uitdagend, maar ook enorm dankbaar om te mogen doen.

Via het netwerk van een andere deelnemende bijstandsvrouw kwam Stichting KinderIdee op mijn pad. Daar verricht ik vrijwilligerswerk. Een bemoedigende en dankbare ervaring om er compleet voor te gaan. Daardoor te kiezen vanuit mijn hart voor omscholing en een nieuwe richting om KinderCoach te worden.

2. Wat heb je met kinderen?

Kinderen zijn de vruchten van onze toekomst op aarde. Wat is er mooier dan het leven van een kind, wat afhankelijk is van ons, te mogen dienen. Kinderen zijn onvoorwaardelijk in hun liefde. Voor mij is dit het mooiste wat er is naast de natuur. Daar schenk ik graag al mijn liefde, aandacht en energie aan. Een glimlach van een kind is priceless en het waard om mezelf ervoor in te zetten. Ik word daar gelukkig van.

IK WORD CREATIVE KINDERCOACH!

3. Hoe ga je jouw studie je Creative KinderCoaching inzetten voor kinderen?

Ik ben als Creative KinderCoach inzetbaar bij scholen, gezinnen, psychologische praktijken, zelfstandig thuis of op familielocatie etc. Dit kan als zelfstandige, maar ook in loondienst. Met het creatieve aspect bedoel ik dat kinderen een kleiwerkstuk of een schilderij kunnen maken. Of muziek kunnen beluisteren als onderdeel van de coaching en daarna kleuren/schilderen wat ze erbij voelen etc. Zo kun je samen vanuit het creatieve aspect het verhaal analyseren, een gesprek aangaan, en een kind de juiste sturing, begeleiding en zelfvertrouwen geven.

4. Waar zou je willen gaan werken als je klaar bent met je studie?

Als zelfstandige thuis en/of bij de kinderen thuis in gezinsverband m.b.t. familiesystemen, scholen, praktijken of vluchtelingenopvang. Om kinderen zonder ouders te kunnen opvangen en te begeleiden.

5. Is er nog iets wat je graag met ons wilt delen?

Stichting Brood en Rozen is als een engel in mijn schoot gevallen. Dankzij hun inzet en date met Jeroen van Glabbeek van CM Group op 8 maart 2016 (Internationale vrouwendag), krijg ik nu de kans om deze studie/droom werkelijkheid te laten worden. Mocht iemand die dit interview leest een stageplek voor mij hebben dan verneem ik dat graag. Een stageplaats zal ten goede komen van mijn studie en ervaring.

